

## 1. Научные школы и научные направления исследований НПр кафедры

**Направление 1** «Проектирование швейных изделий сложных форм», научный руководитель Тихомиров Г.А.

*Соответствие коду ГРНТИ:*

64.01: Общие вопросы легкой промышленности

64.33: Швейная промышленность

**Направление 2** «Методология профессионально-ориентированного подхода к учебно-практической деятельности будущих специалистов в области индустрии моды, дизайна и рекламы», научный руководитель Павлова Л.В.

*Соответствие коду ГРНТИ:*

14.01: Общие вопросы народного образования и педагогики

14.15: Система образования

## 2. Участие в конкурсах научно-исследовательских работ и проектов (конкурсы грантов, РОСТ и др.)

Наименование конкурса	Уровень, место и срок проведения конкурса	Участники
Внутрикафедральный конкурс на лучшую студенческую научно-исследовательскую работу	Внутрикафедральный, ИПТД (декабрь 2020 г.)	студенты под руководством НПр кафедры
Студенческая олимпиада ИПТД по направлениям	Внутривузовский (февраль 2021 г.)	студенты под руководством НПр кафедры
Конкурс ИПТД на лучшую студенческую научно-исследовательскую работу	Внутривузовский, ИПТД (март 2021 г.)	студенты под руководством НПр кафедры
Научно-исследовательская работа, выполняемая ВУЗом в рамках базовой части государственного задания на тему: «Антропометрические исследования детей подростковой возрастной группы для целей конструирования одежды»	НГИЭУ (сентябрь 2018 г. – июнь 2021 г.)	Профессор Тихомиров Г.А., ст.преподаватель Вилкова М.Р., ст.преподаватель Степанидина С.В.
Региональный конкурс-фестиваль «Модная практика» в рамках Нижегородской Недели Моды и Всероссийского конкурса «Волжская палитра»	Региональный, ИПТД (октябрь 2020 г.)	студенты под руководством НПр кафедры
Областной конкурс молодёжных инновационных команд РОСТ	Областной, НИИЦ (27.11.2020-20.12.2020)	Профессор Тихомиров Г.А., доцент Павлова Л.В., ст. преподаватель Вилкова М.Р., студенты Беляева Ю.А., <b>Сурнова</b>

### 3. Подготовка и защита сотрудниками кафедры докторских и кандидатских диссертаций

Ф.И.О. работающих над диссертациями	Шифр специальности	Наименование специальности	Тема исследования	Предполагаемые сроки защиты	Предполагаемое место защиты
Кандидатская диссертация					
Буслаев Сергей Николаевич	05.19.01	Материаловедение производств текстильной и лёгкой промышленности	Разработка методов оценки и прогнозирования свойств швов в изделиях лёгкой промышленности	2022г.	Костромской государственный университет

### 4. Планируемые научные публикации

№	Наименование планируемого издания, Ф.И.О. автора (авторов)	Вид издания (монографии, статьи, автореферат диссертации, сборник трудов, материалы конференции, заявки на объекты интеллектуальной собственности)	Кол-во/ Срок издания (семестр)
1.	<b>Издания, индексируемые в базах данных Scopus, WoS</b>		
	Александрова И.Б.	Статья «Социологические исследования при разработке дизайн-проекта»// Материалы 2 Международной научно-практической конференции по цифровой экономике с индексацией в WoS	В течение года
	Павлова Л.В.	Статья «Особенности методической системы развития исследовательских способностей обучающихся в проектной деятельности»// Высшее образование в России (Scopus) (в соавторстве)	В течение года
	Тихомиров Г.А.	Статья «Практико-ориентированное обучение будущих специалистов швейной отрасли»// в журнале «Высшее образование в России» (Scopus) (в соавторстве)	В течение года
2.	<b>Издания ВАК</b>		
	Александрова И.Б.	Статья «По вопросам подготовки специалистов в области индустрии моды»// Журнал «Перспективы науки»	В течение года
	Алексеева Е.А.	Статья «Сравнительный анализ получения трикотажных полотен для швейных изделий с использованием инновационных технологий»// журнал «Экономика и предпринимательство»	Апрель 2021
	Вилкова М.Р.	Статья «Использование технологии критического мышления в преподавании дисциплины «Антропометрия» при подготовке будущих специалистов в индустрии моды (практический опыт)»// Теоретический и научно-методический журнал «Среднее профессиональное образование» (в соавторстве)	Апрель 2021
	Еремина Н.А.	Статья «Особенности формирования экологической компетентности бакалавров дизайна в контексте социально-экологических проблем»// журнал «Преподаватель XXI век» (в соавторстве)	Декабрь 2020
	Камнева И.Н.	Статья «Влияние творческого источника на профессиональную деятельность студентов-дизайнеров»// // Сборник научных трудов «Проблемы современного педагогического образования», ФГАОУ ВО, г. Ялта (в соавторстве)	Май 2021
	Краева Н.А.	Статья «Особенности создания цветового климата и рекомендации к проектированию предметно-пространственной среды в коррекционном детском доме»// Журнал «Преподаватель XXI век»	Апрель 2021
		Статья «Влияние творческого источника на	Май 2021

		профессиональную деятельность студентов-дизайнеров»// Сборник научных трудов «Проблемы современного педагогического образования», ФГАОУ ВО, г. Ялта (в соавторстве)	
	Кудряшова Д.В.	Статья «Технология Fashion-иллюстрации как визуально-образные средства художественно-графического языка»// Журнал «Преподаватель XXI век» (в соавторстве)	В течение года
	Павлова Л.В.	Статья «Индивидуальный подход к организации проектной деятельности в условиях цифровой образовательной среды» // Вестник Мининского университета, 2021 г. (в соавторстве)	Май 2021
		Статья «К вопросу интегративного подхода в развитии проектно-исследовательского потенциала»// Журнал «Современные проблемы науки и образования», 2021 г.	Июнь 2021
	Почанина У.Г.	Статья «Развитие творческого мышления студентов на занятиях раздела профессионального модуля «Конструктивное моделирование швейных изделий»// в Журнале «Современные проблемы науки и образования», 2021	Май 2021
	Пятко Л.А.	Статья «Повышение эффективности подготовки специалистов индустрии моды средствами инфографики»//в журнале «Проблемы современного педагогического образования» (в соавторстве)	Апрель 2021
	Степанидина С.В.	Статья «Использование технологии критического мышления в преподавании дисциплины «Антропометрия» при подготовке будущих специалистов в индустрии моды (практический опыт)»// в теоретическом и научно-методическом журнале «Среднее профессиональное образование» (в соавторстве)	Апрель 2021
	Тихомиров Г.А.	Статья «Проблемы управления качеством в швейной отрасли»// в журнале «Экономика и предпринимательство»	Декабрь 2020
		Статья «О подходах к проектированию спецодежды»// в журнале «Естественные и технические науки»	Апрель 2021
		Статья «Практико-ориентированное обучение будущих модельеров»// в журнале «Среднее профессиональное образование» (в соавторстве)	Март 2021
3.	<b>Издания РИНЦ</b> (не включая ВАК)	<b>Статьи, материалы конференции</b>	
	Александрова И.Б.	Статья «По проблемам формирования творческих навыков студентов»// Журнал «Путь науки»	В течение года
		Статья «Влияние дизайна интерьера на психологию человека» //Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Октябрь-ноябрь 2020
	Алексеева Е.А.	Статья «Вопросы организации движения «World Skills» в компетенции технологии моды»// Журнал «Тенденции развития науки и образования»	Июнь 2021
	Буслаев С.Н.	Статья «Влияние вида переплетений на деформационные свойства тканей»// Журнал «Концепт» (в соавторстве)	В течение года
	Вилкова М.Р.	Статья «Особенности проектирования одежды из тканей с купонным рисунком»// Журнал «Сервис и технологии»	Апрель 2021
		Статья «Значение конструктивных прибавок в	Апрель 2021

	формообразовании швейных изделий»// Журнал «Концепт»	
Еремина Н.А.	Статья «Проблемы применения инклюзивных методик в дизайн-образовании бакалавров моды»// Журнал «Вестник МГПУ»	Февраль 2021
	Статья «Проблемы дидактического сопровождения практико-ориентированного обучения дизайнеров одежды в условиях цифровизации образовательного процесса»// Журнал «Проблемы современного образования»	Март 2021
	Статья «Отбор содержания образования для расширения профессиональных компетенций дизайнеров в направлении проектирования адаптированной одежды»// журнал «Концепт»	Апрель 2021
	Статья «Изучение строения народного костюма в процессе разработки авторской куклы»// Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Январь 2021
Заболтская Н.П.	Статья «Знаковые и символические функции головных уборов» //Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Октябрь-ноябрь 2020
Краева Н.А.	Статья «Психологическое восприятие цвета в рекламе»// //Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Октябрь-ноябрь 2020
	Статья «Развитие творческого мышления студентов-дизайнеров на занятиях оформительским искусством»// журнал «Концепт»	Май 2021
Кудряшова Д.В.	Статья «Современные методические материалы для формирования hard-skills будущих дизайнеров одежды»// журнал «Сервис и технологии» (в соавторстве)	В течение года
	Статья «Развитие digital fashion иллюстрации во время распространения covid-19» //Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Октябрь-ноябрь 2020
	Статья «Рекламная фотография как инструмент fashion – изданий» //Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Октябрь-ноябрь 2020
Купцова Е.В.	Статья «Перспективы развития компетенции «Цифровой модельер» в условиях пандемии»// журнал «Концепт» (в соавторстве)	В течение года
Литвинова М.А.	Статья «Проблема дистанционного обучения творческим дисциплинам в контексте современной системы образования»// Интернет-издание Профобразование	Март 2021
Остренина Н.В.	Статья «Алгоритм гармонизации элементов системы «человек-одежда»// журнал «Концепт» (в соавторстве)	В течение года
Павлова Л.В.	Статья «Моделирование профессиональной деятельности в условиях цифровой образовательной среды» / Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Январь 2021
	Статья «Влияние эмансипации на концептуальность в дизайне костюма» / Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	
	Статья «Аксессуары делают стиль: базовое представление о 3d-моделировании» / Сборник	

		докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	
Порфирьева Л.С.		Статья «Развитие цифрового искусства в реалиях восприятия человека в современном мире»// «Человек. Искусство. Вселенная» АНО ДПО «Центр развития человека»	Февраль 2021
Почанина У.Г.		Материалы конференции «Применение компьютерных технологий в профессиональной деятельности модельеров-конструкторов и дизайнеров швейных изделий»// в сборнике трудов научно-практической конференции издательства «Юком», г. Тамбов	Февраль 2021
		Статья «Художественно-конструкторский анализ тенденций моды сезона 2020/2021 в верхней одежде» / Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Январь 2021
Пятко Л.А.		Статья «Использование возможностей художественной графики для развития творческого потенциала студента»// журнал «Концепт»	Февраль 2021
		Материалы конференции «Художественная графика: традиции и перспективы развития»// В сборнике трудов научно-практической конференции «Традиции и инновации в современном дизайне»	Ноябрь 2020
		Статья «Развитие творческих способностей посредством рукоделия»// Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (в соавторстве)	Январь 2021
Степанидина С.В.		Статья «Актуальная антропометрия для проектирования швейных изделий»// журнал «Концепт»	Декабрь 2020
		Статья «Особенности проектной технологии в подготовке будущих модельеров»// в журнале «Сервисные технологии»	Март 2021
Тихомиров Г.А.		Статья «О качестве швейных изделий»// журнал «Сервис и технологии»	Апрель 2021
		Материалы конференции «Анализ ассортимента тканей для модной одежды»// В сборнике трудов научно-практической конференции «Перспективы развития образовательных технологий в индустрии моды, дизайне и рекламе»	Январь 2021

#### 5. Научно-практические конференции, совещания, семинары

№	Наименование мероприятия	Вид и уровень (конференция, совещание, семинар/ международное, всероссийское, региональное, внутривузовское)	Место и дата проведения или участия	Участники
1.	Фестиваль науки Nauka 0+ Организатор: ННГАСУ	Всероссийская конференция	Октябрь 2020г. (г. Н. Новгород)	Александрова И.Б. Еремина Н.А. Заболотская Н.П. Краева Н.А. Кудряшова Д.В. Почанина У.Г. Пятко Л.А. Павлова Л.В.

2.	25-я Нижегородская сессия молодых ученых	Областная конференция	Октябрь 2020г.	Кудряшова Д.В.
3.	Научно-практическая конференция «Традиции и инновации в современном дизайне» Организатор: ИПТД	Межвузовская конференция	Ноябрь 2020г. (г. Н. Новгород)	НПР кафедры
4.	Научно-практическая конференция «Дизайн, конструирование и сервисные технологии»	Всероссийская с международным участием	Январь 2021г.	НПР кафедры
5.	Педагогическая конференция «Современные педагогические технологии как средство повышения качества образования» Организатор: НИЭУ	Региональная	Февраль 2021г. (г.Княгинино)	Пятко Л.А.
6.	III научно-практическая конференция «Современная наука: инновации, гипотезы, открытия» Организатор: ИПТД	Межвузовская конференция	Май 2021г. (г. Н.Новгород)	НПР кафедры

## 6. Научно-исследовательская работа студентов

### 6.1 Участие студентов в конкурсах, научно-практических конференциях, олимпиадах

№	Наименование мероприятия	Вид и уровень (конференция, совещание, семинар/ международное, всероссийское, региональное, внутривузовское)	Место и дата проведения или участия	Участники
1.	Фестиваль науки Nauka 0+ Организатор: ННГАСУ	Всероссийская конференция	Октябрь 2020г. (г. Н. Новгород)	Студенты под руководством НПР кафедры
2.	Чемпионат рабочих профессий «WorldSkills Russia» по направлению «Технологии моды»	Внутривузовская олимпиада	Ноябрь 2020г. (г. Н. Новгород)	Студенты под рук. Алексеевой Е.А., Вилковой М.Р., Ереминой Н.А.
3.	Научно-практическая конференция «Традиции и инновации в современном дизайне» Организатор: ИПТД	Межвузовская конференция	Ноябрь 2020г. (г. Н. Новгород)	студенты под руководством НПР кафедры
4.	III научно-практическая конференция «Современная наука: инновации, гипотезы, открытия» Организатор: ИПТД	Межвузовская конференция	Май 2021г. (г. Н. Новгород)	студенты под руководством НПР кафедры
5.	Научно-практическая конференция «Дизайн, конструирование и сервисные технологии»	Всероссийская с международным участием	Декабрь 2020г. (г.Н. Новгород)	студенты под руководством НПР кафедры

**6.2 Научные публикации студентов**

№	Наименование планируемого издания	Вид издания (статья, тезисы доклада)	Срок издания
1.	Сборник докладов по материалам X Всероссийского фестиваля науки (г. Н.Новгород, ННГАСУ)	Статья (РИНЦ) 1 п.л.	Декабрь-Январь 2020-2021
2.	Сборник статей по материалам научно-практической конференции «Традиции и инновации в современном дизайне»	Статья (РИНЦ) 1 п.л.	Май-июнь 2021г.
3.	Сборник статей по материалам III научно-практической конференции «Современная наука: инновации, гипотезы, открытия» Май 2021 г. (г. Н. Новгород)	Статья (РИНЦ) 0,2 п.л.	Май-июнь 2021г.
4.	Сборник статей по материалам научно-практической конференции «Дизайн, конструирование и сервисные технологии» Январь 2021 г. (г. Н. Новгород)	Статья (РИНЦ) 1 п.л.	Январь 2021г.
5.	Участие студентов в соавторстве с преподавателями в публикациях статей в российских и зарубежных научных журналах (ВАК, RSCI)	Статья (РИНЦ) 1 п.л.	В течение 2020- 2021 уч.г.

Зав. кафедрой ДКиСТ

\_\_\_\_\_ Л.В. Павлова